

# Rapla Huvikooli Õmblusstudio õppekava

## 1. Üldsätted

- 1.1 Rapla Huvikooli Õmblusstudio (*edaspidi õmblusstudio*) õppekava (*edaspidi õppekava*) on õmblusstudio õppetegevuse alusdokument.
- 1.2 Õppekava lähtub huvikooliseaduse § 10 ja huviharidusstandardist.
- 1.3 Õppekava arvestab õpilaste ealisi ja individuaalseid iseärasusi.
- 1.4 Õppekava määrab kindlaks õppeeesmärgid, õppeaja, õppeainete loendi koos ajalise kestuse ja ainekavadega, nõuded õppeetappide ja studio lõpetamise kohta.
- 1.5 Õmblusstudio õppe-eesmärgiks on isiksuse mitmekülgse arengu toetamine, loomevõimete avastamine ja arendamine.
- 1.6 Õppekava terviktekst on kättesaadav Rapla Huvikoolist ning Rapla Vallavalitsusest.

## 2. Õppekava üldosa

### 2.1 Õppekava eesmärgid (teadmised, oskused)

- 2.1.1 anda vajalikud teadmised, oskused ja vilumused õmblemise alal teoreetilise ja praktilise õppetöö kaudu;
- 2.1.2 kujundada õpilases valmidust õmblemiseks, oskust teostada töid piisava kiiruse ja kvaliteediga täites ohutusnõudeid;
- 2.1.3 toetada õpilase eneseväärikuse arengut, võimet kohaneda ja edasi areneda, luua baas elukestvaks õppeks;
- 2.1.4 arendada õpilase isikuomadusi.

### 2.2 Õppekava põhimõtted

- Õmblusstudio õppekava koostamisel, piirkondliku koostöö kujundamisel, studio tasandil õpetust kavandades ja tegelikus õppeprotsessis lähtutakse järgmistest põhimõtetest:
- 2.2.1 luuakse tingimused kõigi õpilaste ja iga õpilase arengu toetamiseks ning vajadusel kaasatakse õpilane ja lapsevanem (eestkostja, hooldaja) õpilase õpiteed puudutavate küsimuste arutamisse ja selle üle otsustamisse;
  - 2.2.2 kehtestatakse üldised nõuded kõigile õpilastele, õpetust varieeritakse õpilaste erinevatest võimetest lähtuvalt;
  - 2.2.3 tähtsustatakse õpilase õpihuvi hoidmine ja toetamine;
  - 2.2.4 õppeprotsess pakub mitmekesiseid õpikogemusi, õpetus on süstemaatiline ja terviklik;
  - 2.2.5 õppimisel-õpetamisel on keskne probleemide tõstatamine ja lahendamine, küsimuste esitamine ja neile vastuste leidmine; teadmisi käsitletakse ajas arenevate ja muutuvatena;
  - 2.2.6 õppekava on avatud pidevaks edasiarendamiseks ja korrigeerimiseks vastavalt muutustele ühiskonnas.

### 2.3 Õppeprotsess

- 2.3.1 Õppetöös on kesksel kohal praktiline õpe;
- 2.3.2 Õppetöö kavandamisel peetakse silmas iga õpilase võimekust, arvestatakse vanuselisi ja individuaalseid iseärasusi;
- 2.3.3 Õppimise käigus analüüsib ja hindab õpetaja koos õpilasega pidevalt õpitavat ja kavandab edu saavutamiseks uusi eesmärgi;
- 2.3.4 Õppetöö on korraldatud õppeaastate kaupa, õppeaastate arv pole piiratud ja õppeperiood kestab 35 nädalat;

2.3.5 Õppeaasta jooksul toimub õpilaste üritus, kus saavad oma töid esitleda kõik õmblusstuudio töös osalevad õpilased;

#### **2.4 Õppeaeg:**

Õmblusstuudio huvialal on õpilastel võimalus õppida kuni 10 aastat (miinimum 5 aastat), täiskasvanutel ei ole õppeaeg piiritletud. Õppeprotsess toimub kahes tasemes nii õpilastele kui ka täiskasvanutele:

- 1) algtase - vähemalt 2 aastat
- 2) tavatase - vähemalt 3 aastat

#### **2.5 Õppekava maht**

Õmblusstuudio läbimise maht tasemete järgi vastavalt võimetele ja koormusele on:

- 1) algtase – minimaalselt 2 tundi nädalas
- 2) tavatase – minimaalselt 1-5 tundi nädalas

#### **2.6 Õmblusstuudio õppetegevuse ala-üldeesmärgid tasemete kaupa**

##### **2.6.1. Algtase**

- eristab erinevaid materjale;
  - teab õpitud tööliikide juures kasutatud materjalide omadusi;
  - käsitleb ja hooldab lihtsamaid tööriistu (käärid, nõel);
  - oskab käsitseda õmblusmasinat ja sellega õmmelda;
  - teab õmblusmasina lisaseadmete otstarvet ja kasutusalasid;
  - teab kaasaegseid õmblusmaterjale ning nende omadusi;
  - teab ohutustehnika nõudeid erinevate töövõtete rakendamisel;
  - oskab hinnata oma tööd esteetilisest ja praktilisest küljest;
  - oskab kavandada ja valmistada lihtsaid esemeid;
  - oskab õmmelda lihtõmblust;
  - oskab tunda ja valida õiget niiti ja nõela;
  - oskab niidistada õmblusmasinat;
  - oskab viimistleda erinevates tehnikates töid.
  - oskab võtta lõikelehelts lõiget ja paigaldada seda riidele;
  - oskab lõigata riidest välja lihtsam ese koos õmblusvarudega;
  - oskab kasutada ainealast kirjandust;
  - oskab kasutada moeajakirjade lõikeid
  - teab õmblusalast terminoloogiat
  - oskab valmistada seelik, pinal või muu lihtsam asi;
  - oskab riideid ümber teha, parandada;
- osaleb ja esineb moeshowl oma valmistatud riietega

##### **2.6.2 Tavatase**

- oskab kujundada ja õmmelda endale rõivaid;
- oskab lõiget kohandada;
- oskab õmmelda raskemaid õmblusi ja palistust;
- teab vahematerjale (vaheriideid);
- oskab kuum-niisket töötlemist;
- oskab valmistada voodriga esemeid;
- oskab valida ja tunneb õigeid materjale ning sellele vastavaid nõelu;
- tunneb ühendus- ja soojendusmaterjale;
- teab tekstiilikiude ja nende omadusi;
- tunneb kangaste sortimente;
- oskab töödelda raskemaid õmblussõlmi (kraed, taskud jne);

- osaleb ja esineb moeshowl oma valmistatud riietega.

## **2.7 Õmblusstudiosse vastuvõtmine**

Õmblusstudiosse vastuvõtmine toimub avalduse alusel. Täiskasvanud õpilase või lapsevanemaga (alaealise õpilase puhul) sõlmitakse vastastikuse koostöö leping

## **2.8 Õpingute lõpetamine õmblusstudios.**

2.8.1 Õpingud lõpetatakse vastava ainekava läbimisel. Lõpetajale väljastatakse õmblusstudio lõputunnistus.

2.8.2 Õpingute kestel võib õpilase arvata välja õmblusstudiost avalduse alusel (alaealise õpilase eest kirjutab avalduse lapsevanem).

## **2.9 Õppekava täitmise eest vastutab õmblusstudio õpetaja.**

## **2.10 Osalemine õmblusstudio töös on tasuline.**

Õppetasu suuruse kinnitab Rapla Vallavalitsus.

## **3. Ainekava**

### **3.1 Õppesisu ja vorm**

Õmblusstudios tegutsevad vastavalt vanusele ja tasemele:

#### **Õpilased 9.-18. aastat**

- Alg- ja tavatase

#### **Täiskasvanud**

- Alg- ja tavatase

Õppeaasta kestab üldjuhul 1. septembrist kuni 31. augustini.

Lisaks õppetundidele osalevad õpilased messidel ja laatadel oma praktiliste töödega;

Kõik õmblusstudio õpilased astuvad üles suurel jõulupeol oma praktiliste töödega;

Ülejäänud esinemised toimuvad vastavalt vajadusele.

### **3.1.1 Eelteadmised konstrueerimisest**

Figuuri tüüpide tundmine

Moekohaste lõigete valmistamine

Lõigete suurendamine ja vähendamine

Lõigete kohandamine figuurile ja paigutamine kangale

#### **Õppeaine lõpetamisel saadavad oskused:**

- kasutada põhilõiget, teha sellest kergemaid tuletisi
- paigutada lõikeid kangale
- kasutada ja kohandada moeajakirjade lõikeid

### **3.1.2. Eritehnoloogia**

Üksikute sõlmede töötlemine

Pükste töötlemine

Pluusi töötlemine

Erialane leksikon

#### **Õppeaine lõpetamisel saadavad oskused:**

- kasutada õigeid tehnoloogilisi töövõtteid
- valida nõelu vastavalt materjalile ja masinale
- ömmelda iseseisvalt põhiõmblusi ja põhilisi tootesõlmi
- valida õiget kuum-niisket töötlemismeetodit triikimisel

- töödelda pükste ja pluuside üksikuid sõlmi
- kasutada erinevaid materjale, tugevdusriideid, õmblusniite, lisandeid

### 3.1.3. Materjaliõpetus

Tekstiilikiud ja nende omadused

Kangaste koostis

Kangaste sortiment

Ühendus- ja soojendusmaterjalid, vahematerjalid

Tekstiilmaterjalide hoidmine ja puhastamine

**Õppeaine lõpetamisel saadavad oskused:**

- määrata õmblusmaterjalide kiulist koostist
- tunda ja osata valida õiget niiti, vahematerjali
- tunda ja kasutada õmblusmaterjalide sortimenti

### 3.1.4. Masinaõpetus

Nõela-, süstiku- ja riidenihutusmehhanismid, niidistamine

Nõel, tema osad, nõela valik sõltuvalt materjalist

Õmblusmasinate lihtsamad rikked ja nende kõrvaldamine

**Õppeaine lõpetamisel saadavad oskused:**

- hooldada õmblusmasinaid (puhastada, õlitada, niidistada, vahetada nõelu)
- valida nõelu vastavalt materjalile

### 3.1.5. Praktiline õpe

Harjutused õmblusmasinal

Kuum-niiske töötlemine

Üksikute sõlmede töötlemine (taskud, kraed, kinnised)

Erinevate riietusesemete töötlemine

Erinevate riietusesemete õmblemine

Praktilise lõputöö tegemine

**Õppeaine lõpetamisel saadavad oskused:**

- enamkasutatavate seadmete käsitlemise oskus
- tunda erinevaid materjale
- puhastada, hooldada, reguleerida ja kasutada õmblus- ja äärestusmasinat
- kuum-niiske töötlemise oskus
- kasutada õigeid töövõtteid
- kasutada õmblusalast terminoloogiat
- kasutada ja kohandada moeajakirjade lõikeid
- kasutada põhilõiget ja teha sellest kergemaid moetuletisi
- teostada töid piisava kiiruse ja kvaliteediga
- täita õmblustoodete töötlemise tehnoloogilisi nõudeid
- täita ohutustehnika, tuleohutuse ja elektriõhtuse eeskirju

## 3.2 Õppeainete loend ja maht

**Algtase:**

Õppeaine	Auditoorne õpe	Praktiline õpe	Iseseisev õpe	Kokku
Eelteadmised konstrueerimisest	10	30		40
Eritehnoloogia	10	40		50
Materjaliõpe	4	4		8
Masinaõpetus	4	6		10
Praktiline õpe	8	34	30	72

**Tavatase:**

<u>Õppeaine</u>	<u>Auditoorne õpe</u>	<u>Praktiline õpe</u>	<u>Iseseisev õpe</u>	<u>Kokku</u>
Eelteadmised konstrueerimisest	30	60		90
Eritehnoloogia	30	60		90
Praktiline õpe	20	70	50	140

**3.3 Õppetööks vajalikud vahendid**

- Õmblusmasinad
- Mõõdulint
- Käärid
- Käsinõelad
- Niit
- Kriit
- Pliiats
- Paber
- Ajakirjad
- Joonlaud
- Triikraud
- Sõrmkübar
- Kangad